

# יְהוֹנָתָן נִיצָּן | שְׁמַשּׁוֹן בִּיכֶלֶר

## הַהֲוֹן וְשָׁבָרוּ



הַהֲוֹן נִיצָּן | שְׁמַשּׁוֹן בִּיכֶלֶר

הַהֲוֹן  
נִיצָּן



הקפיטליום שלט בעולם. דינומים סוערים מתנהלים בין המלומדים הממסדיים לבין "הביבוחתיים" על טיבו של הקפיטליום הגלובלי. הבעיה היא שטיבו של המוסד המרכזី בקפיטליום – ההון – אינו ידוע. לאחר יותר ממאות שנים של התפתחות קפיטליסטית נמרצת לא קיימת תיאוריות הון הגינויית אמפרית – לא omdat הכלכלה, לא בכללה הפוליטית המרקסיסטית ולא מדעי החברה בכלל, בין אם הם פוזיטיביסטיים או ביקורתיים, בין אם הם מודרניים או פוטיסטיים.

הדבר בולט בעת משבריו הון. או נחשפת אוזלת ידם של המומחים והמנהלים האמונה על רזי ההון, ולעתים, ברגע חרדה, הם אף מתוודים כי אין הם מבינים לא את טיבו של ההון ולא את משבריו. וכאשר מונפים דגלי המאה והמאה הימניאים יוצאים בועם אל הרחובות, מתברר שאין להם תוכנית אלטרנטטיבית. אין הם מבינים את מהותו של ההון ואת תוכזותיו.

הספר מציג דרך חדשה להבנת ההון ומשברי המחזוריים. ההון אינו עצם מטראלי ואך לא תחליך יוצר כלכלי. הוא אינו הצבר של אמצעי ייצור או מלאי של ציוד וטכנולוגיה, אלא מוסד מרכזי של יחס שליטה, המאפשר בין השאר לשנות בקוו הייצור, במלאי הסחרות ובעבדה השכירה. ההון הוא סימבול פיננסי של יחס כוח מאורגנים הפרושים בראש היררכיה, ובמרקם ניצבות קבוצות ההון הדומיננטי, אותן תשלוכות תאגידיות-מדיניות. אלה כפויות לחלק-מחדר את יחס הכוח לטבעתן מול התנגדות הולמת וגוברת, ובצירוף היחסים נוצר משבר ההון. משטר ההון (הקפיטליום) הוא אופי-כח (mode of power) מסווג חדש יחסית בהיסטוריה של המין האנושי – משטר שהסתמך במאורות האחروفות והלך והתגבש מחדש לארך שבעת משברי ההון שהתחוללו מאז תחילת המאה התשע-עשרה.

הספר כתוב בשפה תמציתית פשוטה, ללא ערפל אקדמי, ואני דורש מן הקוראים ידע מוקדם, "כלכלי", מתמטי, או אקדמי. הוא אינו מסתפק בסיסימות ובהכרזות. הוא מציג לא רק ההיסטוריה ביקורתית, אם לא קטלנית, של תיאוריות ההון המרכזיות המקובלות, האקדמיות והרדיקליות, אלא גם תיאוריות ומודלים ממותגים אלטרנטיביים של ההון ומשברי ההון אשר יכולים לשמש את הרוצים בדרך רדייקלית חדשה להריסט משטר ההון ולהחליפו במשטר אנושי.

כותבי הספר, יהונתן ניצן ושמנון ביכלר, הם מרצים בכללה פוליטית באוניברסיטאות ובמכינות בקנדה ובישראל.

מחיר קטלוגי: ?? ש'



1 12900 00579 2

פֿרְדֵּס הַוְצָאָה לְאוֹר  
ספרות עברית מתקדמת

